

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности «Песочная сказка»
для детей от 6 до 7 лет
МБДОУ детского сада №15 «Теремок»
г. Котовска Тамбовской области**

Наименование программы	Срок реализации программы	Структурное подразделение, ответственное за реализацию
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Песочная сказка»	1 учебный год	МБДОУ детского сада №15 «Теремок» г. Котовска Тамбовской области

Возрастная группа	Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Срок реализации программы	1 год
Количество учебных часов	37
Составители	Куликова Зоя Михайловна, воспитатель
Цель	Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством техники рисования песком на стекле.
Задачи	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать познавательную активность через ознакомление с техникой пескотерапии; - дать детям общее представление об искусстве песочной анимации и обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка; - формировать сенсорные способности, аналитическое восприятие изображаемого предмета; - знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость); тренировка мелкой моторики рук; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей мотивацию к овладению песочным рисунком и познавательную активность; -развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний; гармонизация психоэмоционального состояния; - развивать умение совместно работать со сверстниками в группах, - способствовать формированию сенсорных эталонов, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать устойчивый интерес к художественной деятельности; - воспитывать чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире; - формировать желание детей выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности; - воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

	<p><i>Психотерапевтические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоциональный комфорт и благополучие ребенка; - поддерживать способность получать позитивные эмоции от процесса манипулирования песком и от рисования; - гармонизировать психоэмоциональное состояние детей; - учить детей отражать свои негативные эмоциональные состояния на песке. 																								
<p>Содержание</p>	<p>Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия в группе общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет – 30 минут, включая организационные моменты. Занятия проводятся в оборудованном помещении (игровая комната группы №3).</p> <p>Занятие включает 4 части:</p> <p><i>Подготовительную часть</i>, в которой проводятся упражнения для развития мелкой моторики, наблюдательности, подготовки руки к рисованию, психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения.</p> <p><i>Вводную часть</i>, которая предусматривает использование художественного слова; проведение игр для привлечения внимания детей; беседу по теме. Педагог может пофантазировать с детьми о том, кто и что будет рисовать, какие формы, штрихи стоит использовать.</p> <p><i>Основную часть</i> - непосредственно работа с песком по теме под музыкальное сопровождение.</p> <p><i>Заключительную часть</i>, которая предполагает анализ детьми своих работ и рисунков товарищей; раскрытие творческого замысла. После подведения итогов образовательной деятельности детские работы фотографируются. В конце обучения из лучших работ оформляются фотовыставка и фотоальбом для каждого ребенка.</p> <p>Все занятия проводятся в форме сказки и игры. Во время занятий играет тихая музыка. Музыка подбирается с учетом тематики и звучит на протяжении всей деятельности. Это могут быть произведения классической музыки: П. Чайковского, В. Моцарта, А. Вивальди, И. Баха, Ф. Шопена, Р. Штрауса, К. Дебюсси; восточные мотивы; записи звуков природы (водной стихии, звуков садов, джунглей, тропических лесов и т. д.).</p> <p>Во время рисования песком затемняется освещение, это позволяет детям легче и глубже погрузиться в сказочную, таинственную атмосферу, стать более открытым новому опыту, познанию, развитию.</p> <p style="text-align: center;">Учебный план</p> <table border="1" data-bbox="557 1715 1500 2049"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th rowspan="2">Наименование тем</th> <th rowspan="2">Количество занятий</th> <th colspan="2">Количество часов</th> <th rowspan="2">Форма контроля</th> </tr> <tr> <th>Теория</th> <th>Практика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Знакомство с искусством рисования песком</td> <td>1</td> <td>10</td> <td>20</td> <td rowspan="3">Фотоальбом «Наши первые рисунки песком»</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Знакомство с искусством рисования цветным песком</td> <td>1</td> <td>10</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Рисование по</td> <td>1</td> <td>10</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>		Наименование тем	Количество занятий	Количество часов		Форма контроля	Теория	Практика	1.	Знакомство с искусством рисования песком	1	10	20	Фотоальбом «Наши первые рисунки песком»	2.	Знакомство с искусством рисования цветным песком	1	10	20	3.	Рисование по	1	10	20
	Наименование тем				Количество занятий	Количество часов		Форма контроля																	
		Теория	Практика																						
1.	Знакомство с искусством рисования песком	1	10	20	Фотоальбом «Наши первые рисунки песком»																				
2.	Знакомство с искусством рисования цветным песком	1	10	20																					
3.	Рисование по	1	10	20																					

	замыслу				
4.	«Волшебная геометрия»	1	10	20	
5.	«Дельфины»	1	10	20	Фотовыставка «Я рисую осень!»
6.	«Натюрморт»	1	10	20	
7.	«Осенний пейзаж»	1	10	20	
8.	«Кошка на окошке»	1	10	20	
9.	«Замок»	1	10	20	Фотоколлаж «Животные нарисованные своими руками»
10.	«Павлин»	1	10	20	
11.	«Караван»	1	10	20	
12.	«Мой брат или сестра»	1	10	20	Фотовыставка «Моя семья в сказочной стране»
13.	«Персонаж сказки»	1	10	20	
14.	«Моя любимая игрушка»	1	10	20	
15.	«Еловый лес»	1	10	20	Презентация видеосюжета «Новогодняя сказка»
16.	«Снеговик-почтовик»	1	10	20	
17.	«Новый год»	1	10	20	
18.	«Новогодняя ёлочка»	1	10	20	
19.	«Рисуем Рождество»	1	10	20	
20.	«Морозные узоры на стекле»	1	10	20	
21.	«Автопортрет»	1	10	20	Фотоальбом «Сбережём здоровье вместе»
22.	«Экспериментирование»	1	10	20	
23.	«Айболит»	1	10	20	
24.	«Вертолёт»	1	10	20	Фотоальбом «На защите Родины»
25.	«Цветы в вазе»	1	10	20	Фотовыставка «Цветы для мамы»
26.	«Портрет мамы»	1	10	20	
27.	«Спектакль»	1	10	20	Презентация видеосюжета «Я люблю весну!»
28.	«Весна-красна»	1	10	20	
29.	«Хохлома»	1	10	20	
30.	«Любимый персонаж из сказки»	1	10	20	
31.	«Моя профессия»	1	10	20	Фотоальбом «Мир»
32.	«Тайны космоса»	1	10	20	

					природы глазами ребёнка»
33.	«Город, парк»	1	10	20	Фотовыставка «Мои фантазии»
34.	«День Победы»	1	10	20	
35.	«Рисуем дерево»	1	10	20	
36.	«Предметы-помощники»	1	10	20	
37.	Рисование по замыслу	1	10	20	

Планируемые результаты освоения программы

В ходе реализации программы дети (6-7 лет) предположительно научатся:

- ✓ Самостоятельно называть техники рисования песком;
- ✓ Изображать предметы и явления, сюжетные изображения (с натуры, по представлению); передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, использования разных техник песочной анимации;
- ✓ Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композиции;
- ✓ Движения рук точны, характер, сила, амплитуда, скорость и ритмичность движения соответствует графической задаче изображения несложных форм, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину, способны одновременно работать пальцами двух рук;
- ✓ Проявлять увлеченность в рисовании на песке, желания рисовать по собственному замыслу;
- ✓ Дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление, передавая особенности человеческого тела взрослого человека и ребенка. Дорисовывая предложенные пятна, линии, точки, получая при этом новый образ, при этом выбирает тип изображения (светлый, темный).
- ✓ Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- ✓ Эмоциональное состояние в процессе рисования песком всегда характеризуются стабильностью, уравновешенностью, позитивным настроем, стремлением в рисунке на песке выразить свои эмоции, чувства. Выразить эмоции не только через рисунок, но и словом.