Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Песочная сказка» для детей от 6 до 7 лет МБДОУ детского сада №15 «Теремок»

Наименование программы	Срок реализации	Структурное подразделение,	
	программы	ответственное за реализацию	
Дополнительная	1учебный год	МБДОУ детского сада №15	
общеобразовательная		«Теремок»	
общеразвивающая			
программа художественной			
направленности «Песочная сказка»			

Возрастная группа	Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Срок реализации программы	1 год
Количество учебных часов	36
Составители	Ильина Ирина Александровна, воспитатель
Цель	Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством техники рисования песком на стекле.
Задачи	Образовательные: - формировать познавательную активность через ознакомление с техникой пескотерапии; - дать детям общее представление об искусстве песочной анимации и обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка; - формировать сенсорные способности, аналитическое восприятие изображаемого предмета; - знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость); тренировка мелкой моторики рук; Развивающие: - развивать у детей мотивацию к овладению песочным рисунком и познавательную активность; - развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний; гармонизация психоэмоционального состояния; - развивать умение совместно работать со сверстниками в группах, - способствовать формированию сенсорных эталонов, развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие. Воспитательные: - вызвать устойчивый интерес к художественной деятельности; - воспитывать чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;

- формировать желание детей выражать свои мысли и чувства в изобразительной деятельности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

Психотерапевтические:

- поддерживать эмоциональный комфорт и благополучие ребенка;
- поддерживать способность получать позитивные эмоции от процесса манипулирования песком и от рисования;
- гармонизировать психоэмоциональное состояние детей;
- учить детей отражать свои негативные эмоциональные состояния на песке.

Содержание

Занятия по программе проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия в группе общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет — 30 минут, включая организационные моменты. Занятия проводятся в оборудованном помещении

(игровая комната группы № 6).

Занятие включает 4 части:

Подготовительную часть, в которой проводятся упражнения для развития мелкой моторики, наблюдательности, подготовки руки к рисованию, психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения.

Вводную часть, которая предусматривает использование художественного слова; проведение игр для привлечения внимания детей; беседу по теме. Педагог может пофантазировать с детьми о том, кто и что будет рисовать, какие формы, штрихи стоит использовать.

Основную часть - непосредственно работа с песком по теме под музыкальное сопровождение.

Заключительную часть, которая предполагает анализ детьми своих работ и рисунков товарищей; раскрытие творческого замысла. После подведения итогов образовательной деятельности детские работы фотографируются. В конце обучения из лучших работ оформляются фотовыставка и фотоальбом для каждого ребенка.

Все занятия проводятся в форме сказки и игры. Во время занятий играет тихая музыка. Музыка подбирается с учетом тематики и звучит на протяжении всей деятельности. Это могут быть произведения классической музыки: П. Чайковского, В. Моцарта, А. Вивальди, И. Баха, Ф. Шопена, Р. Штрауса, К. Дебюсси; восточные мотивы; записи звуков природы (водной стихии, звуков садов, джунглей, тропических лесов и т. д.).

Во время рисования песком затемняется освещение, это позволяет детям легче и глубже погрузиться в сказочную, таинственную атмосферу, стать более открытым новому опыту, познанию, развитию.

Учебный план

	Наименование тем	Количеств	Количество часов		Форма
		о занятий	Теория	Практика	контрол
					Я
1.	Знакомство с	1	10	20	Фотоаль
	искусством				бом
	рисования песком				«Наши
2.	Знакомство с	1	10	20	первые
	искусством				рисунки
	рисования цветным				песком»
	песком				
3.	Рисование по	1	10	20	

	замыслу				
4.	«Волшебная	1	10	20	
	геометрия»				
5.	«Дельфины»	1	10	20	
6.	«Натюрморт»	1	10	20	
7.	«Осенний пейзаж»	1	10	20	
8.	«Кошка на окошке»	1	10	20	
9.	«Замок»	1	10	20	
10.	«Павлин»	1	10	20	
11.	«Караван»	1	10	20	
12.	«Мой брат или сестра»	1	10	20	
13.	«Персонаж сказки»	1	10	20	
14.	«Моя любимая игрушка»	1	10	20	
15.	«Еловый лес»	1	10	20	
16.	«Снеговик- почтовик»	1	10	20	
17.	«Новый год»	1	10	20	
18.	«Новогодняя ёлочка»	1	10	20	
19.	«Рисуем Рождество»	1	10	20	
20.	«Морозные узоры на стекле»	1	10	20	
21.	«Автопортрет»	1	10	20	
22.	«Экспериментирова ние»	1	10	20	
23.	«Айболит»	1	10	20	
24.	«Вертолёт»	1	10	20	Фотоаль бом «На защите Родины»
25.	«Цветы в вазе»	1	10	20	
26.	«Портрет мамы»	1	10	20	
27.	«Спектакль»	1	10	20	
28.	«Весна-красна»	1	10	20	
29.	«Хохлома»	1	10	20	
30.	«Любимый из казки»	1	10	20	
31.	«Моя профессия»	1	10	20	
32.	«Тайны космоса»	1	10	20	
33.	«Город, парк»	1	10	20	
34.	«День Победы»	1	10	20	
35.	«Рисуем дерево»	1	10	20	
36.	«Предметы- помощники»	1	10	20	
37	Рсование по замыслу	1	10	20	

Планируемы В научатся: освоения ✓ Сан программы В научатся: освоения ✓ Изи

В ходе реализации программы дети (6-7 лет) предположительно научатся:

- ✓ Самостоятельно называть техники рисования песком;
- ✓ Изображать предметы и явления, сюжетные изображения (с натуры, по представлению); передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, использования разных техник песочной анимации;
- ✓ Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композици;
- ✓ Движения рук точны, характер, сила, амплитуда, скорость и

- ритмичность движения соответствует графической задаче изображения несложных форм, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину, способны одновременно работать пальцами двух рук;
- ✓ Проявлять увлеченность в рисовании на песке, желания рисовать по собственному замыслу;
- ✓ Дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление, передавая особенности человеческого тела взрослого человека и ребенка. Дорисовывая предложенные пятна, линии, точки, получая при этом новый образ, при этом выбирает тип изображения (светлый, темный).
- ✓ Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- ✓ Эмоциональное состояние в процессе рисования песком всегда характеризуются стабильностью, уравновешенностью, позитивным настроем, стремлением в рисунке на песке выразить свои эмоции, чувства. Выражать эмоции не только через рисунок, но и словом.